



国民文化祭 岐阜県大会「清流の国ぎふ文化祭2024」が終わりました。「合唱の祭典」来場者数1345人、出演者数895人、東京や京都から国際的に活躍する合唱団が参加し、質の高い演奏を聴くことができました。

「美濃の国文化芸術大祭」来場者数3000人、出演者数500人、多様な文化に触れることができました。

大会への取組を通して多くの合唱団と交流する中、課題も見えて来ました。県内の多くの合唱団は団員数が激減、多くは20人足らずで活動しています。TAJIMI CHOIR JAPAN 多治見少年少女合唱団とシニアコアは、「キリスト教を信仰する世界の国々とは異なり、合唱音楽が生活と結びついていない日本にあって、どのような発展的な活動があるか」という課題解決のために、歌に関わる領域全般について果敢に挑戦を始めようと思います。

「うたコン」への応募者を広く募ります！ 歌うことが好きなみなさん、こぞって御参加ください！！

## 募集要項

- 1, 日時 2025年3月8日(土)  
16時～(詳細な時間は追って連絡)
- 2, 会場 精華交流センター ホール
- 3, 対象 小学1年生以上
- 4, ジャンル 問わない
- 5, 演奏は1曲とし、2分以内とする。
- 6, 参加費 無料
- 7, 申込 右のQRコードを読み取り、合唱団HP「うたコン」サイトから
- 8, 締切 2025年3月3日(月)
- 9, 伴奏は原則ピアノとする。ピアニストは任意。  
\*伴奏を依頼したい人は、申込時サイトに、楽譜データを添付する。
- 10, 優れた演奏者は、2025年12月21日(日)クリスマスコンサート  
パロー文化ホール大ホールでプロのオーケストラやバンドと共演していただく。
- 11, 問い合わせ tajimichoirjapan@gmail.com

### ◇審査員◇

谷村真一(TAJIMI CHOIR JAPAN 団長)

横家志帆(声楽家)

高橋早紀子(修文大学短期大学部専任講師)

愛知県立芸術大学非常勤講師)

